



## 二十一世紀女子教育をリードする 女子大学を目指して

学長 湊 晶子

二〇一〇年一月号の大学時報に「大学トップのリーダーシップ」という題で国立・私立学長の座談会が掲載され、出席者が異口同音に「学長にしかできない広報とは『将来を語り、夢を語る』ことであると述べておられたことは大変興味深いと思います。私自身も二期八年、東京女子大学学長として夢を語り、そのいくつかを実現してまいりました。

八十歳を過ぎて、もう一度学長職に就くとは予想致しませんでしたが、防空壕から掘り出され九死に一生を得た「いのち」、現代社会に求められている「平和とキリスト教女子教育」のために捧げるべく尊かれ、お引き受け致しました。ビジョンとパッションをもって与えられたミッションを果たしたいと願っています。

共学化が進んでいる現状ではありますが、日本の教育史における女子教育機関の役割を分析する時、女子大学の果たすべき使命は現代において、まだ大きいです。日本において女性が男性と同等に教育を受けることができなかつた時代に、「女性も神の前に同等な人格である」との理念に立つて、多くのミッションスクールが宣教師たちによって設立されました。広島女学院と東京女子大学は宣教師及び宣教団体の支援を受けつつも「女子教育の必要性に目覚めた日本人男性教育者」によって創立され、女性教育者にバトンタッチされたところに大きな特色があります。

広島女学院はランバス宣教師父子の協力を得て砂本貞吉によって創設され、初代女性校長ゲーンスそうして広瀬ハマ子に、東京女子大学はアメリカの超教派宣教団体の協力を得て新渡戸稻造によって創立され、二代目女性学長安井てつにバトンタッチされ今日があります。

両男性創立者と女性後継者に共通しているのは、「絶対者との縦関係に位置付けられたぶれない人格形成の必要性」と「男性と女性の平等性」の主張です。それらの理念は、「人はどこか動じないところ、譲れぬという断固とした信念がなければならない。人格神との関係性対話性の中に人格は形成される」「男女を織物に例えれば男子は絹糸、女子は緯糸である。絹糸が弱くとも、緯糸が弱くても織物は完全とは言われませぬ」という新渡戸稻造の言葉に集約されています。このような理念に立脚した教育がリベラル・アーツ教育・人格教育であり、グローバル時代を迎えた現代日本に最も求められている教育です。先ず人格形成が、その上にグローバルに通用する英語力が接ぎ木されて初めて眞の国際人となり得るでしょう。微力ではありますが、半世紀以上の女性・妻・母・教師・国際理事としての経験から「広島女学院のキリスト教に基づくリベラル・アーツ教育（人格教育）」の発展に取り組ませていただければ幸いです。



# 2014年度運営体制

(新任者は○印) 人間生活学部 生活デザイン・建築学科  
理事長・院長 黒瀬真一郎 主任

歴史資料館長 佐藤 茂樹 理事長補佐 畠山 重信

法人事務局長兼大学事務局 長兼総務課長

○大北 和幸 ○大北 和幸

大学・大学院 学長 ○濱 品子 国際教養学部長 ○波多野五三

人間生活学部長 桐木 建始 文学部長 金田 文雄

言語文化研究科長 末永 航 人間生活学研究科長 チャップレン 澤村 雅史

宗教主任 前田美和子 共通教育センター長 松浦 正博

図書館長 佐藤 茂樹 統合研究所長○佐藤 茂樹

障がい学生高等教育支援 室長 ○松浦 正博

障がい学生高等教育支援 室長 ○山下 京子

障がい学生高等教育支援 副室長 ○柚木 靖史

国際教養学部 副室長 ○山下 京子

国際教養学部 主任 ○山下 京子

建築士課程担当主任 ○植西 浩一

国際教養学科主任 ○植西 浩一

国際教養学科副主任 ○植西 浩一

人間生活学部 生活デザイン・建築学科  
管理栄養学科主任 ○小野 育雄 幼児教育心理学科主任 石長孝二郎  
書教諭課程担当主任 ○佐藤 茂樹 実務教育課程担当主任 ○佐藤 茂樹

文学部 日本語日本文学科主任 渡邊ゆかり

英米言語文化学科主任 ○河内 清志

幼児教育心理学科主任 三樹 正典

生活科学部 生活デザイン・情報学科  
主任 橋本 一夫

保育士課程担当主任 石長孝二郎

GEC部主任○森永 裕子 広報部主任○永松麻奈美

中学校教頭 森永 裕子 教務部主任○高梨 弘

中学校教頭○渡辺 信一 進路部主任○中村 紀子

中学校教頭○渡辺 信一 生活指導部主任 中山 美香

中等教職課程担当主任 戸田 浩暢

中等教職課程担当主任 戸田 浩暢

中等教職課程担当主任 松浦 正博

学芸員課程担当主任 末永 航

日本語教員養成課程担当主任 末永 航

管理栄養士養成課程担当主任 ○渡邊ゆかり

生徒会顧問(中学校) 中原 克芳

生徒会顧問(中学校) ○國岡健太郎

監視員養成課程担当主任 ○細田みさわ

## 新任者紹介



4月1日、新たに9名の教職員の方々をお迎えしました。簡単ですが、みなさまのご紹介をさせていただきます。(順不同、敬称略)

①吉岡 千絵  
②ゲーンズ幼稚園  
③幼稚園教諭  
④子ども一人ひとりの心に寄り添い、子どもと共に学び日々成長していきたいと思います。宜しくお願い致します。



# 大學

## 大學卒業礼拝・ ゲーンス墓前礼拝



學習場面

卒業式を翌日に控えた3月14日(金)、大学卒業礼拝(10:00～10:40)、文学部、11:00～11:40 生活科学部(ゲーンスチャペル)にて開催された。

玉理照子オルガニストによる前奏「主よ人の望みの喜び」(J.S.バッハ)のあと讃美歌90番を合唱し澤村雅史チャップレンによる聖書朗読、祈祷が行われた。

説教は、日本キリスト教団広島牛田教会牧師の西嶋佳弘先生が聖書ヨハネの手書き(4章7～12節)と漫画で行なわれた。

## 学習力ウンセリング 小学生の学習支援活動



検討会

(幼児教育心理学科  
桐木 建始)

その後、チャップレンによる聖書朗読「コリントの信徒への手紙」(3章6～9節)、祈祷があり、続いて長尾ひろみ学長からゲーンス先生の思いが語られた。最後に、ゲーンス先生の愛唱歌である賛美歌294番を合

唱した。また、同日15:50から比治山墓地にてゲーンス墓前礼拝に各学科卒業生の代表と教職員約20名が参列した。讃美歌第二編60番合唱

され、「愛され愛し合う者とされた愛と勇気の言葉を引用して」という題目でお話された。

終わりにゲーンス先生の愛唱歌である294番を合唱した。



(宗教センター 中嶋 知子)

唱し、花束を墓前に捧げて終了した。

## 海外フィールドワーク 管理栄養学科

話や作り方などの紹介を英語で行いました。皆様に大変喜んでいただき、おもてなしの大切さを学びました。

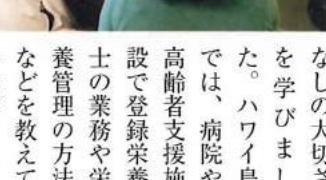
なしの大切さを学びました。ハワイ島では、病院や高齢者支援施設で登録栄養士の業務や栄養管理の方法などを教えていただきました。

## 建築士課程報告 2013年度の広島8大

管理栄養学科では、2014年2月25日～3月4日にハワイで初めての海外フィールドワークを実施しました。1年生6名が参加し、ハワイの健康問題について学びました。



話や作り方などの紹介を英語で行いました。皆様に大変喜んでいただき、おもてなしの大切さを学びました。ハワイ島では、病院や高齢者支援施設で登録栄養士の業務や栄養管理の方法などを教えていただきました。



なしの大切さを学びました。ハワイ島では、病院や高齢者支援施設で登録栄養士の業務や栄養管理の方法などを教えていただきました。

2013年度の広島8大卒業設計展が3月14日から4日間、広島工業大学で開催された。本学建築士課程は2009年より4年連続で優秀賞・市民賞・日本建築家協会賞等を受賞してきたが、本年度は6名が参加し力作を出展した。審査会では東京・京都の建築家3人による投票が行われ、得票した作品もあつたが受賞には至らなかつた。参加校は広島8大学と招待校6校で総作品数は72であつた。なお、「日本インテリア学会中国・四国支部長賞」には、桑本麻央さんの作品を推薦し、「巡り深めるための場所」が受賞した。

## 建築士課程報告 2013年度の広島8大

管理栄養学科では、2014年2月25日～3月4日にハワイで初めての海外フィールドワークを実施しました。1年生6名が参加し、ハワイの健康問題について学びました。

(管理栄養学科  
市川 知美)

管理栄養学科では、2014年2月25日～3月4日にハワイで初めての海外フィールドワークを実施しました。1年生6名が参加し、ハワイの健康問題について学びました。



ARTS協会より協会賞が授与されました。卒業後は、身に着けた知識や技術を生かして活躍してくれる

ことを期待しています。

(国際教養学科  
西口 理恵子)

(建築士課程主任  
本村 佳久)



ARTS協会より協会賞が授与されました。卒業後は、身に着けた知識や技術を生かして活躍してくれる

ことを期待しています。

(国際教養学科  
西口 理恵子)

ARTS協会より協会賞が授与されました。卒業後は、身に着けた知識や技術を生かして活躍してくれる

ことを期待しています。

(国際教養学科  
西口 理恵子)

ARTS協会より協会賞が授与されました。卒業後は、身に着けた知識や技術を生かして活躍してくれる

ことを期待しています。

(国際教養学科  
西口 理恵子)

## 中学・高校

## 卒業のことば



卒業生代表 佐田 晴菜

廣島女学院に入学してから今日までの6年間、私は素晴らしい人々との出会いとたくさんの経験に恵まれ、とても充実した生活を送ることができました。体育大会や文化祭、中学での讃美歌コンクールや高校での球技大会など、様々な行事は輝かしい思い出です。

中3の長崎への研修旅行や高2の沖縄への修学旅行では、日ごろの平和学習で得た知識や考えをさらに深めることができ、特に日本が残虐な行為をしてきたといふ日本の加害の面について学び、新たな視点から「戦争」と「平和」について考えるきっかけとなりました。原爆が落とされた広島に暮らす人間として、これからは女学院で学んだことを自分の言葉にし、多くの

人に伝えていきたいです。私たちはこれから社会に出て、様々なルーツを持つ人や自分たちは異なる価値観を持つ人に出会うでしょう。一つの視点ではなく、複眼的な視点で考えることのできる人間になりたい。女学院での学習をとおして私はそう感じました。

毎朝の礼拝ではたくさん聖句と出会い、先生方や同級生のお話を聞くことができ、悩みを解決するヒントをもらったり、当り前と思っていた日常生活に感謝できるようになりました。

さてそんな私が女学院の生活の中で最も忘れないことができないのが、中高6年間続けてきた吹奏楽部での活動です。本当に忙しいパートだけではなく全体をまとめる役割を担うようになつて、部活に対する取り組み方が大きく変わりました。学年が上がるにつれて自分から積極的に練習をリードしていくようになります。そのときは本当に辛かつたし、一体何をどうすれば良いのかも分からず、泣きたい気持ちでいました。そのときは本当に涙が止まらなかった。自分が音楽に対する貪欲に、積極的にならう」と前向きな気持ちになれたのを覚えています。

ただ練習するのではなく、目標を持ち、自分に負けたくないという気持ちを持ち続けて努力する大切さを、私はこの部活で学びました。女学院で出会った友達は、素敵な人ばかりでした。ひとりひとりが色々なことに取り組んで、みんなの頑張っている姿を見るだけ、パワーがもらえました。

いつも生徒ひとりひとりのことをちゃんと見ていてくださる素敵な先生方と出会えたこの学校が、私は大好きです。

6年間の中では、スランプに陥ることもあり、これから先自分は音楽家として本当にやっていけるのかと不安になる時期もありました。そんなとき、ある聖句が私を勇気づけてくれました。それは、コリントの信徒への手紙一4章7節の

「笛であれ豊琴であれ、命のない楽器も、もしその音に変化がなければ、何を吹き、何を弾いているのか、どうして分かるでしょう。」というものです。

「樂器に命を与えているのは、息を吹き込んでいる自分なんだ。自分にしかできない音楽が絶対にある。だからもっと自分が音楽に対して貪欲に、積極的になる」

と向き合い、今の私に足らないのは何だろうと考えるようになり、音楽だけではなく、部活で何をするべきなのかを考え、すばやく行動に移せるようになります。

り、厳しい指導でもめげずには後輩でした。結局、私が一人で成し遂げたことなど一つもなく、いつもたくさん仲間に助けられていました。

そしてこの冬、私にとって最後の大会となるアンサンブルコンテストに出場しました。この大会は3人以上8人以下のアンサンブルを対象としたコンテストで、最初は出場するつもりはありませんでしたが、同じフルートパートの後輩2人が出場するための人数が足りず困っていると聞き、私が入って3人で出場することを決めました。曲に合わせた音作りを徹底し、同じフレーズやハーモニーを何度も合わせて、その曲の持つている情感が表現できるよう3人で約1カ月半の間、必死に練習しました。

本番では、音楽そのものに入り込むことができ、音楽の醍醐味を味わえたと思います。その結果、6年間で初めての金賞を受賞することができました。一緒に演奏した後輩と、応援してくれた他の部員への感謝でいっぱいでした。本当に最後まで諦めなくてよかったです。

音楽をおして自分を表現しようとして自分で自分

卒業生 笹岡啓子さん  
林忠彦賞受賞文化部  
春の公演のお知らせ

\*会場は中高ゲーンズホール

高校音楽部

3月30日(日)

「5つの教会モテトウス」、「紅花抄」ほか (終了)

ダンス・ミュージカル部

4月11日(金) (終了)

中学演劇部

4月19日(土)13時

「勿忘草」作 曲吉月花

高校演劇部

4月26日(土)13時

「グローブジヤングル」

作 鴻上尚史

中高マンドリン部

4月27日(日)13時半

マンドリンオーケストラのための組曲

ほか

中高吹奏楽部

4月29日(火・祝) 14時

喜歌劇「微笑みの國」セレ

クション、グレンミラー・

メドレー

文科省SGH認定校に!  
中高・文科省

文科省はこの度1月に教育のグローバル化推進のため、SGH(スーパーパーラルハイスクール)事業について公募をおこなった。ひとりひとりが色々なことに取り組んで、みんなの頑張っている姿を見るだけで、パワーがもらえました。

被爆後女学院が長年積み上げてきた平和教育を基礎に、「核の惨禍の無い世界を創り出す、リーダーシップを持つた女性の育成」を目指したプロジェクトで、学習の論理力強化、海外交流体験の拡大、英語力の向上、人間関係性の育成、大連携など、平和構築の為に、生徒の能力を育成・発揮できるプログラムを作つて参ります。



みんなに届け、子どもたちの歌声

子どもたちのとびきりの笑顔と歌声が、今年も砂本記念講堂で広がりました。みんなの心と歌声が一つとなり、平和のメッセージを発信するコンサートです。子どもたちは堂々と舞台に立ち、少しは緊張があるものの誇らしげに歌う表情、姿そのままの存在が平和そのものです。

ここまで成長させてくださった神様に感謝するとともに、これからも平和を作り出していく子どもたちに育つていってくれることでしょう。

(幼稚園)

木村 和美

## ラブ&amp;ピースコンサート

幼稚園



お椀の柄も一つひとつ違っていて素敵!



小客さんのお話を聞いています



お部屋でお茶会ごっこ

年中組では、1月に山田さんのお家にお邪魔し、お茶会に出席させて頂きました。初めて体验・体感する雰囲気で肩の力が入ってしまうお茶はちょうどよいお辞儀をして、顔がすっぽり隠れてしまう程大きなお椀で頂いたお茶はちょうどよいお茶でした。大人の味でしたが、みんないつの間にか飲み干していました。「けっこうなお手前で」という言葉が気に入ったのか、子どもたちは幼稚園に帰つてからもその言葉をお茶を飲むたびに使つていました。

(幼稚園)

桑原 ユミ

お茶会

## お楽しみ会



学期に一度、幼稚園ホールで開かれるお楽しみ会。コーラス部のお母様の方の美しいコーラスに合わせて、子どもたちは、一緒に歌を口ずさんだり、思わず手拍子を取つて体ごとで音楽を楽しみスティージと会場が一体となる時となりました。また、人形劇部

のお母様方は、絵本のお話から、手作りの人形と舞台で人形劇を披露して下さいました。人形劇部が待ちに待つた「お楽しみ会」の為に、心を尽くして準備して下さる指導者の方、お母さま方に感謝です。

(幼稚園)

古重 歌織

3月18日、神さまの守りの中で大きくな成長した年長児70名が園を巣立ち、喜び溢れる日となりました。子ども達のそれぞれの歩みが神さまと共にあり豊かなものでありますように。

## 第52回卒園式



## 事務局

## 会議報告

## 2013年度第1回臨時評議員会

2014年1月18日(土)

14時より中学チャペルにおいて開催。10月評議員会で性化に向け、寄付行為第21条による臨時評議員会開催請求「会議に附すべき事項」として提示された事項について活発な議論を行った。広島女学院の現在置かれている状況を理解し、理事会、評議員会、同窓生、教職員、保護者の方々が同じ方向に向かって協力できるあり方について議論し、その重要性を共有した。

## 第125回理事会

2014年1月24日(金)

14時より頌栄館会議室において開催。第17回常任理事会報告の後、審議に入った。選任事項として、次期中学校教頭として森永裕子氏、高等学校教頭として渡辺信一氏を選任。大学国際教養学部長として波多野五三氏、人間生活学部長に桐木建始氏を選任した。任期はいずれも2014年4月1日から2016年3月31日の2年間。審議事項は2013年度

事業計画案、2014年度予算案、評議員会の活性化などについて議論を行つた。また、人事については、事務局提案を承認した。追加議題として、中学高等学校より文部科学省が募集しているグローバルリーダー育成するスーパーバローバルハイスクール(略..SGH)に応募したい旨の提案があり了承した。

## 3月定期評議員会

2014年3月26日(水)

10時よりヒノハラホールにおいて開催。次期監事として原野昇氏を選任した。任期は2014年4月1日か

ら2016年3月から2014年2月まで一年間の来館者数は統計表に示す通りである。総数は1163名(昨年は1170名)であった。

悲しいお知らせがある。岩内一郎名誉教授・石本俊憲法人事務局・事務主管が亡くなられた。岩内先生は、当館が創立百周年記念として献堂されて以来、管理運営委員会の委員長として、中心におられた。その後は教授としての御定年までの特任教授の定年まで長く続いた。その後も、当館をあたたかく見守つてください。

## 歴史資料館だより(25)

2013年3月から2014年2月

所蔵資料に対する愛着を感じた。色褪せてしまつた展示パネルを張り替えて下さつたのもご定年後のことであった。

石本さんは、県庁に勤務の後、県立文書館の館長として勤められ、その後、本学事務局・事務主管に就任された。館長としての経験から、当館管理運営委員会に陪席して下さつただけでなく、130年史編纂事業に向けての年次計画を立て下さつた。さらに、会議の日程調整・記録等を担当してくださつた。今年度、

月評議員会で行うこととした。年間。次期評議員の選任については、理事会での寄付行為改正の決議を受けて5年間。年間。次期評議員の選任については、理事会での寄付行為改正の決議を受けて5年間。年間。次期評議員の選任については、理事会での寄付

## 第126回理事会

2014年3月26日(水)

14時より頌栄館会議室において開催。2013年度第1回臨時常任理事会報告(理事定数の削減案)の後、審議に入った。選任事項は、次期法人・大学事務局長として大北和幸氏を選任し

た。

審議事項としては、評議員会活性化検討委員会から提案され、活性化の一策として評議員の定数減について議論を行い、理事会提案の評議員8名の削減を適當

として理事会に答申することとした。

原則、中学校、高等学校の学則変更、幼稚園園則の変更を承認した。また、人事、定料及び学生・生徒納付金案を承認した。評議員会の答申を受け理事定数の4名削減とそれに伴う評議員8名削減を決定。評議員会選任報告書、藤本黎時委員長による大学入学定員確保対策委員会の最終報告が行われた。

報告事項として次期監事の削減を決定、寄附行為についての評議員会選任報告書、藤本黎時委員長による大学入学定員確保対策委員会の最終報告が行われた。

補正予算案、2014年度

事業計画案、2014年度予算案、評議員会の活性化などをについて議論を行つた。また、人事については、事務局提案を承認した。追加議題として、中学高等学校より文部科学省が募集しているグローバルリーダー育成するスーパーバローバルハイスクール(略..SGH)に応募したい旨の提案があり了承した。

歴史資料館来館者統計表(2013.3.1~2014.2.28)

月	学生・生徒	教職員	卒業生	一般	計
3・4	42	26	4	22	94
5・6	219	51	3	112	385
7・8	5	32	1	339	377
9・10	13	27	2	155	197
11・12	12	16	2	30	60
1・2	6	16	2	26	50
計	297	168	14	684	1163

## IAMSCU国際大会のスケジュール

5月24日(土)  
9:00~16:00 プレ分科会  
於: 广島女学院大学ヒノハラホール  
5月25日(日)  
10:00~12:00 会場礼拝 於: 广島流川教会、广島牛田教会他  
16:00~18:30 開会礼拝・セミナー  
於: 广島女学院中学高等学校  
18:30~19:00 歓迎会 於: 中学チャペル  
5月26日(月)  
8:30~9:00 礼拝 於: 广島市国際会議場ひまわり  
9:00~12:30 本会議・パネルディスカッション 於: 同会議場  
12:30~14:00 ランチ  
13:40~14:00 クワイア・アイリス合唱  
14:00~15:00 本会議 於: 同会議場  
15:10~18:00 平和記念館・平和記念公園  
18:00 結び  
5月27日(火)  
9:00~11:40 本会議・パネルディスカッション  
於: 广島女学院大学ヒノハラホール

13:00~13:45 大学「キリスト教の時間」参加  
於: 砂本記念講堂  
14:00~17:00 本会議・パネルディスカッション  
於: ヒノハラホール  
19:00~20:00 カンファレンス・ディナー 於: グランピアホテル  
5月28日(水)  
9:00~9:30 札拝 於: 广島流川教会  
9:30~10:30 実務者会議・プレ分科会報告・地域報告  
11:00~11:30 本会議  
11:30~12:15 閉会礼拝  
13:00~ 宮島など観光

5月25日(日)16:00~18:30開会礼拝・セミナー、5月26日(月)8:30~15:00のすべての本会議・パネルディスカッションにはどなたでもご参加いただけます。5月27日(火)の会議も人数制限はあります、ご参加いただけますのでお申込みください。お申込みはメールまたはFaxでお願いします。郵送でも構いません。  
申込先: 广島女学院大学総務課  
iamscu@gaines.hju.ac.jp Fax: 082-224-6056

