

国際英語学科

●英語文化コース

1 旅する English!

担当者 Robert Dormer／波多野 五三／John Herbert／磯部 祐実子／中島 義和
大崎 美佳／戸田 慧

セミナーを通して修得できる力

- グローバルな思考力
- 英語力
- コミュニケーション力

世界にはさまざまな文化があります。食文化、言語、生活習慣、ファッション、恋愛観などを通して、グローバルな旅に出かけましょう。2日目にはワークショップを行います。英語文化コースの授業を体験してみませんか。GSE (Global Studies in English) コースの授業も紹介します。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	異文化ふしぎ発見の旅
2時間目 10:45～12:15	旅に飛び立とう!～英語の世界への入り口～	不思議の国のアリスと旅するイギリス文化
3時間目 13:00～14:30	ディズニー・プリンセスの「恋」をめぐる旅	ワークショップ
4時間目 14:45～16:15	Let's Travel in Time & Space With English	ワークショップ

日本文化学科

3 「恋」と「愛」の世界 -今と昔-

担当者 柚木 靖史／小松 明日佳／渡邊 ゆかり

セミナーを通して修得できる力

- 自分の意見を主張し、発信する力
- 言葉の意味を分析し、記述する力
- 作者や登場人物の心情を読み解く力

本セミナーでは、まず、今を生きる私たちが思い描く「恋」と「愛」の意味の違いについて考えます。それぞれ意見を出し合いながら、「恋」と「愛」の意味を図に描き出してみましょう。そのうえで、魅力的な古典文学の「恋愛」の世界を紹介しつつ、今の「恋愛」と昔の「恋愛」はどこが違う、どこが同じなのかを考えます。「恋」と「愛」について、日本語の意味研究と日本古典文学研究の視点を取り入れながら、本セミナーを展開していきます。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	和泉式部の「恋」
2時間目 10:45～12:15	「意味」とは何か	『堤中納言物語』の「恋」
3時間目 13:00～14:30	現代の「恋」と「愛」	プレゼンテーションの準備
4時間目 14:45～16:15	『万葉集』の「恋」	プレゼンテーション

4 越境する日本文学 -音楽・ドラマ・アニメ・映画への展開-

担当者 足立 直子／渡邊 ゆかり ほか

セミナーを通して修得できる力

- 現代の日本文化を理解し、さらにそれを深く探究していく力
- 現代の日本文化について、自分の言葉で語り、発信する力
- 日本文化を通時的かつ共時的に受容した上で、それを継承していく力

本セミナーでは日本文学がさまざまなメディアに展開していくありように注目することによって、幅広い視野の中でその魅力を問い直します。日本における、小説の映画化は既に明治時代から、ラジオドラマ化は大正時代から始まっています。このような歴史的背景についても学びつつ、最先端のメディアミックスのありようにも触れてみましょう。音楽ユニットYOASOBIの活動や文豪ブームの背景など、現代の日本文化について関心を深める機会になることを願っています。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	日本文学×アニメ
2時間目 10:45～12:15	日本近現代文学におけるメディアミックス	日本文学×映画
3時間目 13:00～14:30	日本文学×音楽	プレゼンテーションの準備
4時間目 14:45～16:15	日本文学×ドラマ	プレゼンテーション

生活デザイン学科

- 生活プロデュース
- インテリア・住居・建築デザイン

- 被服・ファッションデザイン
- 地域デザイン

5 インテリアからはじめる生活プロデュース

担当者 小林 文香／塚野 路哉

セミナーを通して修得できる力

- 生活空間の成り立ち方について考える力
- 初歩的な設計図面を作成する力

千利休の作った建物に「待庵(たいあん)」という一坪(1.8m×1.8m)の小さな茶室があります。一坪というのは畳2枚分の大きさですので決して広いわけではありませんが、工夫次第では多様な使い方が可能な広さです。このセミナーでは、千利休の待庵をリノベーション(改造)して、リモートワークスペースや趣味室など、それぞれの快適空間をデザインします。小さな空間を通して、インテリアデザインの基礎を学んでみましょう!

	8月8日(月)	8月9日(火)	8月10日(水)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	使用道具の説明および線の練習	着彩・文字入れ
2時間目 10:45～12:15	千利休の待庵について	配置計画のエスキス	発表・講評
3時間目 13:00～14:30	起絵図の組み立て	平面図・透視図の作図	—
4時間目 14:45～16:15	デザインの方針決定/エスキス	平面図・透視図の作図	—

6 はじめての洋裁

～ファッションデザインの
実践とアレンジ～

担当者 三木 幹子／檜崎 久美子／熊田 亜矢子

セミナーを通して修得できる力

- 裁断、縫製、等の洋裁の基礎知識と技術を通して、洋服の構成と、布地等の材料の特性を理解する力
- 自分でアイデアを発想し、新たなデザインの服を創造する力
- 様々な色と柄、質感の素材を組み合わせて、デザインに適したアレンジを実現する力

ファッション業界で活躍するためには、衣服に関する専門知識と技術のほかに、個性やセンスが必要とされます。生活デザイン学科では、ファッションコーディネートやアレンジについて学ぶことができます。このセミナーでは、基本的なデザインのボトムを制作し、装飾やディテールのアレンジにより、个性的で魅力的なスタイルを表現します。*ボトムは簡単なデザインと初歩的な技術で制作しますので、初心者でも大丈夫です。

	8月8日(月)	8月9日(火)	8月10日(水)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	ボトムの制作③～装飾2～	ボトムの制作⑦～裾上げ・仕上げ～
2時間目 10:45～12:15	授業の説明/デザイン計画	ボトムの制作④～装飾3～	作品テーマ、コメントの作成
3時間目 13:00～14:30	ミシンの練習 ボトムの制作①～裁断・印付け～	ボトムの制作⑤～脇・股下の縫製～	—
4時間目 14:45～16:15	ボトムの制作②～装飾1～	ボトムの制作⑥～股上の縫製・ウエストゴム通し～	—

セミナーの履修にあたり

・裁縫道具セットを持参してください(持っていない人は大学が準備します)。しつけ糸、チャコペーパーは大学のものが使えます。
・材料(布地・ゴム紐・ミシン糸、等)は大学が準備します。

7 女性建築家にまなぶ住宅デザイン

担当者 細田 みぎわ／真木 利江

セミナーを通して修得できる力

- 住宅デザインをする上で、基礎的な手順を理解する力
- 住む人の暮らしを具体的にイメージし、機能と空間をまとめる力
- 初歩的な図面、模型を作成する技術力

あなたは、将来どういう家で、どういう暮らしをしたいですか?このセミナーでは、自分が住んでみたい住宅の設計を行います。はじめに、住む人の生活をイメージして、間取り図(平面図)を作ります。同時にどういう形がよいかを考え、外観図(立面図)を描きます。設計の基本的な方法を学びながら、全体を図面にまとめ、模型を製作し、完成です!インテリアデザイナー、建築士(建築家)への第一歩として、夢の自邸と一緒に設計してみましょう。

	8月8日(月)	8月9日(火)	8月10日(水)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	図面(立面図)作成	家具、植栽を設置、手直し
2時間目 10:45～12:15	課題説明	模型作成	講評会、模型写真の撮影
3時間目 13:00～14:30	プランニング	模型作成	—
4時間目 14:45～16:15	図面(平面図)作成	模型仕上げ	—

8 見つけよう!地域のカラー、街のカラー

担当者 田頭 紀和／福田 道宏／永野 晴康

セミナーを通して修得できる力

- 地域や街の良さや問題点を見つけ出す力
- 幅広い視点から地域づくりや街づくりを考える力
- 協力して課題に取り組む力

地域や街のカラー=colourときいても「?」と思うかもしれません。カラーは視覚的な「色」という意味ですが、そこから派生して「特色」という意味もあります。考えてみれば「特色」にも「色」という字が使われています。ほかとは異なるところ、個性と言い換えてもいいでしょう。このセミナーでは、自らが住む街や地域が、ほかとはどう違うのか、そのカラーを自然、歴史、文化や食などさまざまな角度から見つけるコツとそれを発信する方法を実践的に体験します。いつもと違った視点で地域の魅力を発見し、誰かに伝えてみたくなる講座です。

	8月8日(月)	8月9日(火)	8月10日(水)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	自然からみる地域のカラー	プレゼンテーション準備
2時間目 10:45～12:15	地域カラー発見入門/プレゼンテーション入門	食からみる地域のカラー/みんなでランチ	企画の提案(プレゼンテーション)
3時間目 13:00～14:30	歴史からみる地域のカラー	調べてみよう地域のカラー	—
4時間目 14:45～16:15	音楽からみる地域のカラー	グループワーク	—

●5～8のセミナー修了者は、その後の入学前プログラムの受講状況も合わせて本学入学後の単位認定(1単位)が可能

管理栄養学科

9 おいしさのヒミツを探る

担当者 渡部 佳美 / 吉廻 悠 / 佐藤 努 / 土谷 佳弘

セミナーを通して修得できる力

- 高校までに学ぶ専門技術を活用する力
- 科学的根拠に基づいた専門知識を理解する力
- 食品の特徴を知り、調理方法を多面的に考察する力

管理栄養士として活躍するためには、あらゆる人においしい食を提案する力が求められます。レシピはおいしさを伝える手法の一つです。このセミナーでは、レシピに隠されたヒミツから食材や調理による化学的変化を学び、おいしさについて考えます。※実際に食べて食感の違いを比べてみる体験もあります。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00~10:30	受付(10:00~10:30)	授業確認試験・解説
2時間目 10:45~12:15	管理栄養士の学びの礎 ~生物基礎・化学基礎~	【グループワーク】レシピのヒミツを探る
3時間目 13:00~14:30	おいしさのヒミツを探る	発表準備・発表会
4時間目 14:45~16:15	【実験】調理のヒミツを探る	発表会

10 栄養指導のヒミツを探る

担当者 下岡 里英 / 市川 知美 / 妻木 陽子 / 佐藤 努 / 土谷 佳弘

セミナーを通して修得できる力

- 対象者の特性と気持ちを理解する力
- 対象者にあった栄養指導教材を作成する力
- 対象者に寄り添った支援を考察する力

管理栄養士は、栄養指導を通して、対象者が自分自身の健康課題に気づくように、また健康のための行動をするように促します。その際に、対象者の心を動かす効果的な指導教材が必要となります。このセミナーでは、対象者の課題や行動を分析する方法を学び、対象者を支援するためにどのような栄養指導教材が良いのかを考えていきます。教材作成では、イラストや文字の配置を考えながら簡単なリーフレット作りを予定しています。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00~10:30	受付(10:00~10:30)	授業確認試験・解説
2時間目 10:45~12:15	管理栄養士の学びの礎 ~生物基礎・化学基礎~	指導教材のヒミツを探る
3時間目 13:00~14:30	対象者の特性と課題を知る	指導教材の検討・作成
4時間目 14:45~16:15	対象者をとらえるスキルを学ぶ	グループ発表会

11 食べる幸せを感じる 脳のヒミツを探る

担当者 石長 孝二郎 / 村上 和保 / 佐藤 努 / 土谷 佳弘

セミナーを通して修得できる力

- 高校で学んだ神経細胞(ニューロン)のシナプスの知識をさらに深める力
- 食べられない原因を脳神経科学の視点から理解する力
- メカニズムを知ること、食支援に応用する力

食べ物の“おいしさ”は舌で感じているかと思っているかも知れませんが、“おいしさ”は脳が判断しています。管理栄養士の仕事は食べ物の栄養素から健康を考えていきます。しかし、ただ単に食事から栄養素を満たしただけでは、ヒトは食から幸福を感じないのです。“おいしい” “幸せ”と感じさせるには脳のはたらきを学ぶ必要があります。食からの幸福感はそのヒトの記憶や快・不快による食欲にも影響し、脳のはたらきが決め手になるのです。食べる幸せと脳のはたらきという新たな視点に立って、皆さんと一緒に考えていきます。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00~10:30	受付(10:00~10:30)	授業確認試験・解説
2時間目 10:45~12:15	管理栄養士の学びの礎 ~生物基礎・化学基礎~	【グループワーク】食べられない原因を探る
3時間目 13:00~14:30	“記憶”とはいったい何か? -そして、管理栄養士にできること-	食べられない原因および食支援策の発表準備
4時間目 14:45~16:15	食べられない方への食支援を考える!	グループ発表会

児童教育学科

- 幼児教育コース
- 児童教育コース

12 子どもは遊びの達人

担当者 中村 勝美／加藤 美帆／村上 智子

セミナーを通して修得できる力

- 乳幼児の発達における遊びの重要性について理解する力
- 保育者の支援や役割を考える力
- 他者と話し合い、協力しながら学び合う力

子どもは遊びの達人と言われます。赤ちゃんは、誕生後いつ頃から遊ぶようになるのでしょうか？このセミナーでは、赤ちゃんのお世話や、乳幼児の遊びの体験を通して、誕生から幼児期までの子どもの心の世界について理解を深めます。子どもの遊びは、時間空間を超えて無限に広がります。子どもは遊びを通して、外界と関わり、未来を切り開いていきます。講義、実習だけでなく、「大学生と一緒に夢をかなえるプロジェクト」では、在学生と一緒に行うグループワークもあり、楽しみながら学習できるプログラムとなっています。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	赤ちゃんのこころの世界を探検(初めて学ぶ心理学)
2時間目 10:45～12:15	赤ちゃんのお世話を疑似体験(実習)	めざせ遊びの達人
3時間目 13:00～14:30	赤ちゃんのお世話を疑似体験(講義)	遊びを通しての保育
4時間目 14:45～16:15	大学生と一緒に夢をかなえるプロジェクト(保育のお仕事)	学科全体プログラム

13 子どもは未来の芸術家

担当者 三樹 正典／森保 尚美／古重 歌織(幼稚園教諭) ほか

セミナーを通して修得できる力

- 子どもの豊かな感性に気づき、一人ひとりの個性を尊重し大切に育むことの重要性について理解する力
- 子どもと表現活動について保育者の支援や役割を考える力
- 他者と話し合い、協力しながら学び合う力

子どもは個性豊かな素晴らしい感性の持ち主です。子どもは、おかれた環境と関わりながら、五感に刺激を受け、感性を磨いていきます。子どもの体験する外界は、私たちの体験するものとのように異なっているのでしょうか？このセミナーでは、子どもと表現活動について、光・色・形の世界や音・リズム・動きの世界を体験します。また、子どもと環境について、講義や、キャンパス内にあるゲーンズ幼稚園の見学を通して、子どもを取り巻く世界について理解を深めます。「大学生と一緒に夢をかなえるプロジェクト」では、在学生と一緒に行うグループワークもあり、楽しみながら学習できるプログラムとなっています。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	子どもと環境づくり
2時間目 10:45～12:15	子どもとアート(光・色・形の世界を探検)	幼稚園に行ってみよう
3時間目 13:00～14:30	子どもとアート(音・リズム・動きの世界を探検)	子どもとアート(未来の芸術家を支援する)
4時間目 14:45～16:15	大学生と一緒に夢をかなえるプロジェクト(保育のお仕事)	学科全体プログラム

14 子どもは小さな哲学者

担当者 山下 京子／紀村 修一／大橋 隆広／細 恵子

セミナーを通して修得できる力

- 子どもの考える力について心理学的、教育学的に理解する力
- 子どもの主体的な学びを支援する授業及び活動について知り、適切な教師の関わり方を考える力
- 他者と話し合い、協力しながら学び合う力

子どもの発することばに耳を傾けたことはありますか？子どもはここで感じたことや考えたことを、いろいろな方法で表現します。中でもことばは、最も代表的なものでしょう。ことばを使うようになった子どもは、ことばで考えることができるようになり、小さな哲学者なのです。このセミナーでは、子どものことばの発達について学び、「子どもの考える力」について考えてみます。また、子どもの考える力を育む授業づくりを体験します。「大学生と一緒に夢をかなえるプロジェクト」では、在学生と一緒に行うグループワークもあり、楽しみながら学習できるプログラムとなっています。

	8月8日(月)	8月9日(火)
1時間目 9:00～10:30	受付(10:00～10:30)	「考える力」を考えてみよう
2時間目 10:45～12:15	子どものこころを理解するために(初めて学ぶ心理学)	「考える」力を育む授業づくり(国語)
3時間目 13:00～14:30	子どもとことば	「考える力」を育む授業づくり(体育)
4時間目 14:45～16:15	大学生と一緒に夢をかなえるプロジェクト(小学校教員のお仕事)	学科全体プログラム